AYŞE BURCU EREN

KONUŞMACI

Konuşmacı • Eğitmen • ICF PCC Profesyonel Koç
NLP Trainer • Sanatçı • Yazar



İnsan, iletişim ve dönüşüm üzerine
ilham veren konuşmalar

www.ayseburcueren.com.tr

KONUŞMACI PROFİLİ

Sahnenin deneyimini, insanın dönüşüm gücüyle buluşturan bir anlatı

Ayşe Burcu Eren; tiyatro, sanat, iletişim, koçluk ve insan gelişimi alanlarındaki birikimini konuşmalarına taşıyan bir konuşmacı, eğitmen, danışman, profesyonel koç ve yazardır.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'nda oyuncu ve araştırma görevlisi olarak görev yapmış; oyunculuk, yönetmenlik ve seslendirme deneyimini yıllar içinde eğitim ve danışmanlık çalışmalarına dönüştürmüştür. Müjdat Gezen Sanat Merkezi ve Şahika Tekand Studio Oyuncuları'nda aldığı oyunculuk eğitimi, sahneyle kurduğu bağı ve anlatım yaklaşımını beslemiştir.

ICF PCC unvanlı profesyonel koç ve NLP Trainer olarak, sahne sanatlarından gelen ifade gücünü koçluk ve NLP alanındaki uzmanlığıyla bir araya getirir. Eren Coaching Academy'nin kurucusu olarak bireylerin ve kurumların iletişim, farkındalık, gelişim ve dönüşüm yolculuklarına eşlik eder.

Konuşmalarında yalnızca bilgi aktarmayı değil; dinleyiciyle sahici bir bağ kurmayı, yeni bakış açıları kazandırmayı ve konuşulanları günlük yaşama taşımayı önemser. Hikâye anlatımı, beden dili, ses ve nefes kullanımı ile deneyimsel yaklaşımı bir araya getirerek her buluşmayı etkinliğin amacına ve katılımcı profiline göre şekillendirir.

SAHNE • İLETİŞİM • İNSAN • DÖNÜŞÜM

www.ayseburcueren.com.tr

KONUŞMA BAŞLIKLARI

İnsan, iletişim ve dönüşüm üzerine farklı perspektifler

YENİDEN YAŞAM, YENİ UMUT

Değişim dönemlerinde yaşananları yeni bir başlangıç için fırsata dönüştürmek; kişinin kendi gücünü, umut kaynaklarını ve yeni olasılıklarını fark etmesi üzerine ilham veren bir konuşma.

SAHNE, HİKÂYE VE İNSAN

Sahne deneyimi ve hikâye anlatıcılığından yola çıkarak kendini ifade etmenin, görünür olmanın ve insanlarla güçlü bir bağ kurmanın yolları.

İLETİŞİMDE GÜVEN KÖPRÜSÜ

Sözlü ve sözsüz iletişim, dinleme ve beden dilinin gücüyle güven oluşturmak; iş ve günlük yaşamda daha sağlam ilişkiler kurmak.

ZİHİNDEN BEDENE: KENDİNLE TEMAS

Beden farkındalığı, nefes ve anda kalma üzerinden zihinsel yoğunluğu fark etmek; kişinin kendisiyle yeniden temas kurmasına alan açan uygulamalı bir buluşma.

İÇSEL LİDERLİK VE POTANSİYEL

Kişisel sorumluluk, değerler ve farkındalık odağında kişinin kendi yönünü belirlemesi, potansiyelini tanıması ve değişimde aktif rol üstlenmesi.

ETKİLİ KONUŞMA VE HİKÂYE ANLATICILIĞI

Mesajı açık, samimi ve akılda kalıcı biçimde aktarmak; ses, beden dili ve hikâye anlatımını kullanarak dinleyiciyle etkili iletişim kurmak.

Konuşma içerikleri, etkinliğin amacı ve katılımcı profiline göre uyarlanabilir.

KONUŞMA VE ETKİNLİK FORMATLARI

Etkinliğin hedeflerine ve katılımcı profiline uygun, esnek buluşma seçenekleri

ANA SAHNE / KEYNOTE KONUŞMA

Kongre, zirve, konferans ve kurumsal etkinliklerde; belirlenen tema etrafında ilham veren, düşündüren ve katılımcılara yeni perspektifler sunan sahne konuşmaları.

KONFERANS VE SEMİNER

Belirli bir konuya odaklanan, bilgi ve deneyimin bir araya geldiği; katılımcıların sorularıyla zenginleşebilen anlatımlar.

PANEL VE SÖYLEŞİ

Farklı bakış açılarını buluşturan panel ve söyleşilerde konuşmacı veya moderatör olarak katkı sunma; konuğun ve katılımcıların deneyimlerini görünür kılma.

İNTERAKTİF ATÖLYE

Katılımcıların yalnızca dinleyici olmadığı; kısa uygulamalar, bireysel düşünme alanları ve grup etkileşimiyle konuyu deneyimlediği çalışmalar.

KURUMA ÖZEL KONUŞMA VE BULUŞMALAR

Kurumun ihtiyaçları, etkinliğin teması ve hedef kitlesi doğrultusunda içeriği özel olarak şekillendirilen konuşma ve gelişim buluşmaları.

Süre, içerik ve etkileşim düzeyi; etkinliğin akışına ve beklentilerine göre birlikte planlanır.

NEDEN AYŞE BURCU EREN?

Sahnenin deneyimi, insanın dönüşüm gücü ve güçlü iletişimin buluşması

Bir konuşmanın etkisi, yalnızca aktarılan bilgide değil; dinleyiciyle kurduğu bağda, uyandırdığı düşüncede ve günlük yaşama taşıdığı karşılıkta saklıdır. Ayşe Burcu Eren, sahne sanatlarından gelen deneyimini koçluk, eğitim ve insan gelişimi alanlarındaki birikimiyle bir araya getirir.

SAHNE VE ANLATI DENEYİMİ

Tiyatro oyunculuğu, yaratıcı drama ve sahne çalışmaları; anlatımına canlılık, ifade gücü ve dinleyiciyle temas becerisi katar.

İNSANI VE İLETİŞİMİ ANLAMAK

Profesyonel koçluk ve NLP alanındaki çalışmaları, insan davranışına, iletişime ve kişisel gelişime farklı açılardan bakmasını destekler.

BİLGİYİ DENEYİMLE BULUŞTURMAK

Konuşmalarında kavramları yalnızca aktarmakla kalmayıp örnekler, hikâyeler ve katılımcı etkileşimiyle konuyu yaşantıya taşımayı önemser.

FARKLI KİTLELERE UYUM

Kurumsal yapılardan üniversite ortamlarına ve farklı katılımcı gruplarına uzanan eğitim deneyimiyle içeriği etkinliğin amacına göre şekillendirir.

ÇOK YÖNLÜ BİR BİRİKİM

Eğitmen, danışman, sanatçı ve yazar kimliklerini bir araya getirerek insan, iletişim ve dönüşüm konularına disiplinler arası bir perspektif sunar.

Her konuşma, bilgi paylaşımının ötesinde; temas, farkındalık ve yeni bir bakış açısı için tasarlanır.

www.ayseburcueren.com.tr

KURUMLAR VE İŞ BİRLİKLERİ

Farklı sektörlerde eğitim, gelişim ve öğrenme deneyimleri

ÜNİVERSİTELER VE EĞİTİM KURUMLARI

• İstanbul Nişantaşı Üniversitesi – Sürekli Eğitim Merkezi
• İstanbul Kadir Has Üniversitesi – Yaşam Boyu Eğitim Merkezi, Hazırlık Okulu ve Kariyer Merkezi
• İstanbul Teknik Üniversitesi – İTEEE
• İstanbul Aydın Üniversitesi – Sürekli Eğitim Merkezi
• Hacettepe Üniversitesi – Eczacılık Fakültesi
• Karadeniz Teknik Üniversitesi – Sağlık Bilimleri Fakültesi
• Mektebim Okulları • Bil Kolejleri

ŞİRKETLER VE KURUMLAR

• TUGEM – Bodrum • Sistem Alüminyum Ticaret A.Ş. • Türk Telekom
• İGA – TKSSD – CSR Türkiye • Lineadecor • Monitera • Trendyol
• Polyak Eynez Enerji Üretim Madencilik San. ve Tic. A.Ş. • Vodafone • Akbank
• Bayburtlu İnşaat • Hür Line Gümrük Müşavirliği • CK Elektrik (Boğaziçi Elektrik)
• A101 Marketler Zinciri • İdea Makina • Kayalar Kimya A.Ş.
• 4 A Elektrik Elektronik • CK Enerji İstanbul ve Anadolu
• OMSAN Lojistik • Webtures Teknoloji

SAĞLIK KURUMLARI

• İstanbul Haseki Hastanesi • İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü
• Hacettepe Üniversitesi – Eczacılık Fakültesi
• Karadeniz Teknik Üniversitesi – Sağlık Bilimleri Fakültesi
• Dental Merkez – Kocaeli

Seçili kurum ve kuruluş isimleri, kurumsal tanıtım dosyasında yer alan referans listesinden derlenmiştir.

KİTAPLARIM VE AKADEMİK ÇALIŞMALARIM

Yazılı çalışmalar • Kongre bildirileri

YAYINLANMIŞ KİTAPLAR

- Satışın NLP'si
- Kuantum Aşk Rehberi
- Profesyonel Bilişsel Koçluk

ULUSLARARASI KONGRE BİLDİRİLERİ

Dans Eden Koçluğun mu Yoksa Egon mu?

Yazarlar: Ayşe Burcu Eren ve Canan Yıldıran
6th International Congress on Human Studies (ICHUS-2023) • 10–11 Aralık 2023 • Ankara
Kongrede sözlü sunumu gerçekleştirilen çalışma; kongre bildiri kitabında yayımlanmıştır.
ISBN: 978-625-6488-56-4.

BANI Dünyasında Duygusal Zekâ ile Demografik Özellikler Arasındaki İlişki: Profesyonel Koçlar Üzerine Bir Araştırma

Yazarlar: Ayşe Burcu Eren ve Doç. Dr. Canan Yıldıran
Selçuk 13th International Conference on Social Sciences • 12–14 Aralık 2025 • Konya
Kongre bildiri kitabında tam metin olarak yayımlanmıştır; kongrenin sözlü sunum programında yer almıştır. ISBN: 978-625-5694-59-1.

MESLEKİ UNVAN VE AKREDİTASYON

ICF PCC Profesyonel Koç
Association for Coaching (AC) – Kurumsal Akreditasyon
T.C. çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı Seviye-6 Meslek Belgeli Koç

İLETİŞİM

0532 054 48 99
ayşe@ayşeburcueren.com.tr
www.ayseburcueren.com.tr
www.erencoachingacademy.com.tr
LinkedIn ve Instagram: Ayşe Burcu Eren

İnsan, iletişim ve dönüşüm üzerine ilham veren buluşmalarda görüşmek üzere.